



## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

**Durée**

1 h 30

**Période**

De mars à novembre selon les offres

*Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Prévoir une tenue et des  
chaussures adaptées.*

Une empreinte dans la boue, un nid dans un arbre, quelques poils laissés sur une branche, une crotte lâchée au détour d'un chemin, des restes de repas ici ou là... Tout est là pour nous indiquer la présence d'animaux dans le sous-bois. Ces habitants nous livrent à travers quelques indices, abandonnés autour de nous, les nombreuses activités de leur journée. De quels animaux s'agit-il ? Viens les découvrir avec nous !

## Séquences d'animation

### Accueil

Entrer dans l'animation via la rencontre avec Martin, le lapin.

### 1 Sur les traces du Pic Vert

Chaque animal a son empreinte, identifions - la.

### 2 Sur la trace de l'écureuil

L'écureuil est omnivore, qu'a-t-il laissé sur le chemin ?

### 3 Sur la trace du renard

Pistons un animal mais ne le dérangeons pas.

### 4 Sur la trace du hérisson

Chaque animal a un « chant » unique, écoutons-le.

### Conclusion

Évaluer les acquis et l'intérêt des enfants.

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

## OBJECTIF

Découverte de la faune par les indices de présence. Observation et description du vivant : sacs à toucher, écoute active. Association des indices aux espèces

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 15

### Période

De mars à octobre

### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 27



Partons à la découverte des arbres, de leur structure et de leur mode de vie. Au travers d'activités autour des sens, du conte et de la curiosité, les enfants exploreront cet univers végétal riche de diversité.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation via le conte du Rouge-gorge.

#### 1 Un premier contact : sacs à toucher

Identifier les parties de l'arbre et leur rôle.

#### 2 Une feuille, des feuilles...

Apprendre le vocabulaire simple d'identification des différents types de feuilles.

#### 3 Arbre, qui es-tu ?

Identifier quelques espèces d'arbres par leurs feuilles.

#### 4 La danse de l'arbre

Aborder le cycle de vie de l'arbre sur une année.

#### 5 Empreintes de feuilles

Chaque feuille d'arbre est unique et permet de le reconnaître facilement.

#### Conclusion

Évaluer les acquis et l'intérêt des enfants.

### OBJECTIF

Découverte du monde végétal par l'imaginaire. Observation et description du vivant : sacs à toucher ; atelier pastel : matières et couleurs.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

**Durée**

1 h 15

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif**

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**+**

**Entrée** Près du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Près du Hem)**

**Contact**

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 27

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Plume, un jeune oiseau curieux, emmène les enfants à la rencontre de ses amis.

Ensemble, ils partent à la découverte du pic vert farceur, de la mésange acrobate ou du coucou chanteur. Au cours de la balade, les élèves apprennent à reconnaître les oiseaux via leurs couleurs, leurs chants et leurs noms.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation via la rencontre avec Plume, le petit oiseau curieux.

#### 1 Tu me reconnais ?

Partir à la recherche des mascottes et les identifier.

#### 2 La maison des oiseaux

Découvrir la composition d'un nid, utilisation de sacs à toucher, et créer un nouveau nid pour Plume.

#### 3 Tu m'entends ?

Écoute participative de quelques chants d'oiseaux.

#### 4 C'est l'heure de chanter !

Imiter et reconnaître le chant des mascottes.

#### Conclusion

Évaluer les acquis et l'intérêt des enfants.

### OBJECTIF

Découverte des oiseaux par la participation active. Observation et description du vivant : sacs à toucher, écoute active, matières et couleurs.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

#### Durée

1 h 15

#### Période

De mars à octobre

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 27

*Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.*



Aux Près du Hem, les enfants abordent la nature et ses secrets grâce aux cinq sens. Dans cet environnement propice, le vocabulaire associé aux sens sera abordé via des activités manuelles et cognitives.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation via le conte des 5 merveilles.

#### 1 Un premier contact : les matériaux

Développer le toucher et l'imagination des enfants tout en combinant le vocabulaire du ressenti.

#### 2 Le théâtre des animaux

Utiliser la vue pour imiter les animaux présents aux Près du Hem.

#### 3 Quelle est cette odeur ?

Développer l'odorat et sa créativité, découvrir quelques plantes en chemin.

#### 4 Les musiciens en herbe

Développer l'ouïe et situer un son dans l'espace.

#### 5 Les couleurs de la nature

Développer la créativité et l'imaginaire grâce à un atelier artistique.

#### Conclusion

Évaluer les acquis et l'intérêt des enfants.

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Découverte du milieu humide par le sensoriel. Observation et description du vivant : sacs à toucher, boîte à odeur, écoute et théâtre. Associer un organe à un sens.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

#### Durée

1 h 15

#### Période

De mars à octobre

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Près du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Près du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 27



# Cycle 1

## ATELIERS

# ATELIERS AU CHOIX A PARTIR DE LA TPS

Pour compléter son offre de visites guidées, les animateurs de Mosaïc font appel à des experts passionnés, pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.

*\* Les élèves repartent avec leur réalisation*

### Ateliers au choix

#### 1 Balles de fleurs \* (TPS - PS - MS- GS)

Présentation, intérêt et fabrication de « balles de graines » à semer (mélange terreau, argile et graines).

#### 2 Land art (TPS - PS - MS- GS)

A partir d'éléments naturels glanés, réalisation d'une composition naturelle éphémère en jouant avec les couleurs, les matières et les formes.

#### 3 Et bien danser maintenant ! (TPS - PS - MS- GS)

Transposition de la nature en mouvement corporel : eau, vent, arbre, fleur... Réalisation d'un ensemble chorégraphique simple et collaboratif.

#### 4 Musique et Poésie (PS - MS- GS)

Découverte d'objets divers et d'instruments sonores en lien avec les cultures des jardins. Exploration gestuelle et sonore collectives autour d'haïkus de saison

#### 5 Jardiner au potager\* (PS - MS- GS)

Sensibilisation ludique et sensorielle à la biodiversité au jardin et au cycle du végétal. Réalisation de semis.

#### 6 Empreintes végétales\* NOUVEAU (PS - MS- GS)

Observation et glanage de végétaux. Façonnage et impression au rouleau du motif végétal sur argile pour créer un médaillon, une décoration.

#### 7 Herbarium bleu\* (PS - MS- GS)

Initiation au cyanotype et découverte des végétaux par la réalisation d'un herbarium bleu de Prusse.

#### 8 Animaux d'argile\* (GS)

Après la découverte des animaux de Mosaïc, création d'un animal modelé en argile.

#### 9 Instruments buissonniers\* (GS)

Exploration au jardin et découverte d'un élément végétal propice à la création. Réalisation à l'aide d'outils d'un instrument musical.

#### 10 Graines de marionnettiste\* (GS)

Présentation de la marionnette et des parties qui la composent. Répartition des tâches (poncer, clouter, peindre...) et fabrication collective d'une grande marionnette en bois pour la classe.

### OBJECTIF

Botanique, pratiques artistiques, cultures du monde... Toutes les thématiques mènent à la découverte de la nature et à la protection de la biodiversité

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

**Durée**  
1 h

**Période**  
D'avril à octobre

**Tarif : Entrée Mosaïc = 4 €**  
(1 gratuité pour 10 entrées)

**+ Atelier = 6 € / enfant**  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**  
mosaic@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



**MÉTROPOLE**  
EUROPÉENNE DE LILLE



# Cycle 1

## VISITE GUIDÉE

# MOSAÏC ET SES ANIMAUX

Les hommes voyagent... les animaux aussi ! Allons à la rencontre des animaux domestiques rares de « Mosaïc, le Jardin des Cultures ».

Vaches, poules, cochons, lapins... les enfants découvriront des races des quatre coins du monde.

### Séquences de la visite guidée

#### Accueil

Susciter l'intérêt des enfants

#### 1 Une mosaïque de jardins

Sensibiliser les enfants au concept du lieu : Mosaïc, le jardin des cultures.

#### 2 Des animaux de la ferme pas comme les autres !

Différencier les animaux domestiques et sauvages. Les animaux voyagent eux aussi et viennent des quatre coins du monde.

#### 3 En avant toute !

Découvrir les animaux domestiques au cœur des jardins.

#### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont retenu et compris.

### OBJECTIF

Découvrir Mosaïc, le jardin des cultures à travers ses animaux domestiques. Sensibiliser les enfants au concept du lieu et à la diversité.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

**Durée**

1 h

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif :**

**Entrée** Mosaïc = 4 €

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Visite guidée** = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

[mosaic@lillemetropole.fr](mailto:mosaic@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 24

*Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.*



# Cycle 1

## VISITE GUIDÉE

# SI MOSAÏC M'ÉTAIT CONTÉ

Partons à la découverte des contes du monde en arpentant les jardins de Mosaïc. Un voyage, tantôt épique, tantôt poétique qui mènera les enfants dans des contrées lointaines où se côtoient animaux étranges et personnages attachants.

### Séquences de la visite guidée

#### Accueil

Susciter l'intérêt des enfants

#### 1 Mais que me racontes-tu là ?

Tous les enfants du monde aiment qu'on leur raconte des histoires.

#### 2 Et toi, quelles histoires aimes-tu ?

Faire émerger l'imaginaire collectif du groupe.

#### 3 En avant toute !

Découvrir différents contes du monde et façons de raconter, au cœur des jardins.

#### 4 Mais je connais cette histoire-là !

Identifier les ressemblances entre les contes et leur caractère universel.

#### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont retenu et compris.

### OBJECTIF

Découvrir Mosaïc, le jardin des cultures à travers les contes de différentes régions du monde  
Sensibiliser les enfants à la diversité et à ce qui nous relie.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

**Durée**

1 h

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif :**

**Entrée** Mosaïc = 4 €

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Visite guidée** = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

mosaic@lillemetropole.fr

Tél : 03 20 63 11 24

*Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.*



# Cycle 1

## VISITE GUIDÉE

# GEORGIE SORT DE SON NID

MOSAÏC est un endroit où l'on aime se promener, se détendre, apprendre, découvrir, jouer...Il en est de même pour un petit oiseau rondet : Georgie le Rougegorge. Explorons le monde de Georgie ! Écoute, observation, jeux de mime et de toucher, les enfants accompagneront Georgie à découvrir et nommer quelques composantes de la nature.

## Séquences de la visite guidée

### Accueil

Susciter l'intérêt des enfants

### 1 Georgie sort de son nid

Identifier certains sons de la nature et les situer dans l'espace.

### 2 Georgie et les arbres

Découvrir et nommer les différentes parties de l'arbre.

### 3 Georgie et la pollinisation

Sensibiliser les enfants et comprendre la pollinisation.

### 4 Georgie et les couleurs

Découvrir la variété de couleurs de la nature.

### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont acquis.

## OBJECTIF

Nommer quelques éléments naturels et prendre conscience des interactions entre les êtres vivants.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

**Durée**

1 h

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif :**

**Entrée** Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Visite guidée** = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

mosaic@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 24

*Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.*



**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.

### Ateliers au choix

#### 1 Balade au jardin

Découverte de la biodiversité au détour d'une balade au potager, au jardin médicinal, autour des arbres bordant chemins et mares.

#### 2 Mobil'bois

Réalisation d'un personnage articulé à partir d'éléments glanés dans les allées du Musée.

#### 3 Couleurs végétales

A l'aide de plantes, fabrication de couleurs sur tissu ou de peinture végétale.

#### 4 Du grain au pain (uniquement le vendredi)

Découverte du métier de boulanger à l'ancienne et fabrication d'une petite brioche.

#### 5 Argile & Cie

Initiation aux techniques de modelage de l'argile et réalisation d'un animal ou d'un objet observé au Musée.

#### 6 Léon le mouton

D'où vient la laine ? Découverte de la matière, de la toison brute à la conception d'un mouton tout doux.

#### 7 De la tonte au fil (à partir de la moyenne section)

Découverte du travail de la matière laine : tri de la toison, lavage, cardage, peignage, filage au fuseau et au rouet.

#### 8 - 12 Ateliers à partir de la grande section uniquement voir fiche suivante

### OBJECTIF

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

**Durée**

1 h 30

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif**

**Entrée** Musée = 3€

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant

(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél: 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.*

### **Ateliers au choix** **A partir de la grande section uniquement**

**1 - 7 voir fiche précédente**

**8 - 12 : les ateliers suivants sont uniquement accessibles à partir de la grande section.**

#### **8 Vis ton jardin**

Initiation au jardinage naturel dans le potager au carré et observation des insectes utiles au potager.

#### **9 Travail du cuir NOUVEAU**

Transmission de savoirs anciens sur le travail du cuir par le biais de la fabrication d'une bourse médiévale.

#### **10 L'art du cannage NOUVEAU**

Découverte du cannage artisanal en utilisant l'écorce de rotin et le rafia. Fabrication d'un objet.

#### **11 De fil en aiguille NOUVEAU**

Initiation à la broderie à l'aiguille et création d'un motif sur un tambour à broder.

#### **12 Fabrique ta marionnette NOUVEAU**

Fabrication d'un personnage à partir d'un morceau de bois brut.

### **OBJECTIF**

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

### **Thèmes du programme**

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### **Pratique**

#### **Durée**

1h30

#### **Période**

D'avril à octobre

#### **Tarif**

**Entrée** Musée = 3€

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant

(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant

(Accompagnant gratuit)

#### **Contact**

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

**Remontons le temps jusqu'au 19ème siècle où les enfants, accompagnés d'un(e) guide-fermier(e), apprendront à soigner les animaux du Musée de Plein Air et manieront les outils comme de vrais petits fermiers.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier.*

### Séquences d'animation

#### Accueil

Rencontre avec le personnage du fermier : il a besoin d'aide pour s'occuper de ses animaux.

#### 1 Qu'est-ce qu'une ferme ?

Découverte des bâtiments de la ferme et de ses animaux.  
Comprendre le fonctionnement de la ferme.

#### 2 Détermination des animaux de la ferme

Apprendre à reconnaître les animaux.  
Comprendre la différence entre mammifère et oiseau.  
Comprendre l'utilité des animaux à la ferme.

#### 3 Comprendre le cycle de vie

Connaître le cycle de vie d'une vache et d'une poule.

#### 4 Bilan de connaissance sur les animaux de la ferme

Faire le bilan des découvertes

#### 5 Petits fermiers

Maîtriser les outils de la ferme, apprendre à nourrir les animaux.

#### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont appris et retenu.

### OBJECTIF

Comprendre la vie dans les campagnes aux 18ème et 19ème siècles. Découverte de la ferme.

### Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Entrée** Musée = 3€  
(1 gratuité pour 10 entrées)  
+

**Visite Guidée** = 3€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

**OU +**

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)  
Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Partons à la rencontre de Fripouille la Grenouille. Cette adorable petite Grenouille verte emmènera les enfants à la découverte de son milieu de vie. Jeux de réflexion, de mime et observation du vivant amèneront les enfants à distinguer une Grenouille verte d'un Crapaud commun et à identifier les petites bêtes aquatiques.

## Séquences d'animation

### 1 Mais où est Fripouille ?

Utiliser la vue pour retrouver Fripouille.

### 2 L'enfance de Fripouille

Sensibiliser les enfants au cycle de vie de la Grenouille verte.

### 3 Grenouille ou crapaud ?

Différencier une grenouille d'un crapaud par la peau et le déplacement.

### 4 Petites bêtes de la mare

Identifier quelques bestioles aquatiques.

## OBJECTIF

Comprendre le cycle de vie d'une grenouille, s'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité aquatique.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

## Pratique

### Durée

1h  
(+1 h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à août.

### Tarif

4 €  
(+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Changeons d'échelle, faisons-nous tout petit, mettons de côté nos craintes et partons à la découverte de la prairie et de ses habitants. Apprenons à distinguer les insectes des autres petites bêtes, tout en jouant, recherchant et observant ce monde fascinant.

## Séquences d'animation

### 1 C'est quoi un insecte ?

Connaître la morphologie d'un insecte.

### 2 À la recherche de petites bêtes

La prairie grouille de petites bêtes !

### 3 Insecte ou pas insecte ?

Être capable de dire si une petite bête est un insecte ou non.

### 4 Mon insecte

Restituer ses connaissances en confectionnant son propre insecte.

## OBJECTIF

Comprendre que toutes les petites bêtes ne sont pas des insectes ! S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Mai à septembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

### Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).



Mais qui sont ces êtres grands et majestueux qui peuplent nos forêts ? Partons à la découverte des arbres qui, au commencement, n'étaient qu'une graine. Par le biais de jeux de réflexion, de mime et d'observation, intéressons-nous aux feuilles de formes et couleurs variées et apprenons à les reconnaître.

## Séquences d'animation

- 1 **C'est quoi un arbre ?**  
Être capable de décrire un arbre.
- 2 **C'est quoi une feuille ?**  
Prendre conscience de la diversité des feuilles.
- 3 **Saule, noisetier, bouleau ?**  
Être capable de distinguer 3 feuilles.
- 4 **Mon herbier de feuilles**  
Savoir comment créer un herbier.

## OBJECTIF

Comprendre ce qu'est un arbre. S'initier à l'observation et à la détermination d'essences différentes.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

## Pratique

### Durée

1h (+1 h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

### Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

**Partons à la découverte du sol et de ses habitants. Jouons et intéressons-nous à la taupe et à son mode de vie souterrain. Cherchons et observons les autres petites bêtes vivant juste-là, sous nos pieds !**

## Séquences d'animation

### 1 La taupe, déplacement

Savoir comment la taupe se déplace sous terre.

### 2 La taupe, vision

Savoir comment la taupe voit sous terre.

### 3 Taupe, alimentation

Connaître l'alimentation de la taupe.

### 4 Petites bêtes du sol

Prendre conscience que le sol est peuplé d'animaux très différents les uns des autres.

## OBJECTIF

Comprendre la vie de la taupe. S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité du sol.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

## Pratique

### Durée

1h (+1 h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

### Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Après une découverte sensorielle de la nature, les enfants récolteront des éléments naturels pour créer une œuvre artistique unique.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'activité et des œuvres d'Arcimboldo.

### 1 Découverte sensorielle

Découverte par le toucher d'éléments naturels.

### 2 Recherche

Collecte ciblée d'éléments naturels au cours d'une balade sensorielle le long du canal.

### 3 Créons !

À l'aide d'outils adaptés, les enfants composeront une œuvre à partir de leurs collectes et développeront leur imaginaire.

### Conclusion

Évaluer les acquis.

## OBJECTIF

Découverte et manipulation de textures végétales, exploration de la matière vivante, créativité et dextérité.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr

Tél : 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Balade fluviale à bord de la Décidée et découverte du territoire via la voie d'eau.  
Histoire du Canal de Roubaix : genèse, approche géographique et fonctionnement.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'équipage et des règles à bord du bateau.

### 1 Découverte d'un canal

### 2 Découverte de la faune et de la flore

oiseaux et plantes aquatiques

### 3 Sensibilisation à l'environnement

Caractéristiques, besoins et alimentation de la faune et de la flore observées

### Conclusion

## OBJECTIF

Découvrir et observer la nature environnante du canal.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation.

Embarcadère différent selon la période

### Tarif

2 € par personne, une gratuité pour 9 personnes

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



# Cycle 1

## FORÊT

# LE CHÊNE ET SON AMI

Partons à la découverte de la forêt en suivant les traces de deux célèbres ambassadeurs : le chêne et son ami le geai. Exploration en autonomie, jeux, réflexion... Au travers de cette animation, nous ferons vivre aux enfants la forêt et les accompagnerons dans l'appréhension de ce milieu.

## Séquences d'animation

### Accueil

Entrer dans l'animation

Découvrir les éléments constitutifs de l'arbre.

### 1 Un premier contact : toucher !

Dissocier l'animal et le végétal.

### 2 Disperser des graines

S'approprier un nouveau milieu : la forêt.

### 3 S'ouvrir à la forêt (optionnelle)

S'imprégner des ambiances de la forêt.

### 4 A la recherche d'un arbre

Découvrir la diversité d'un peuplement forestier.

### 5 Découvrir un oiseau : le geai des chênes

Découvrir un être vivant que l'on a identifié avec un indice.

### 6 De la graine à l'arbre

Reconnaître et classer les étapes du développement d'un arbre.

### 7 L'arbre au milieu de la forêt

L'arbre appartient à un milieu : la forêt.

### 8 Découvrir la diversité du vivant de la forêt

La forêt est un milieu d'une extrême diversité.

### 9 Retrouver des fruits pour se nourrir !

Évaluer la capacité de mémoriser un lieu.

### Conclusion

Évaluer les acquis.

## OBJECTIF

Comprendre qu'une forêt est composée d'arbres différents qui sont associés à d'autres formes de vie.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 21 37 88

*Sauter, courir, jouer dans les flaques, et se salir les mains... font partie de l'animation ! Susceptible d'être annulée en cas de mauvaise météo.*





# Cycle 1

## PETITES BÊTES

# VIOLETTE ET LES PETITES BÊTES

Violette est une fleur qui semble un peu triste. Elle se sent seule et aimerait retrouver les éléments qui composent le milieu qui l'entoure. Pour l'aider, les enfants partiront à la découverte des petites bêtes qui interagissent avec les fleurs. Ensemble ils comprendront ce mode de vie en tout petit et redonneront le sourire à Violette.

## Séquences d'animation

### Accueil

Entrer dans l'animation.

### 1 Bonjour Violette !

S'immerger dans le monde des petites bêtes via un vecteur affectif.

### 2 Imaginer de la compagnie à Violette

Mettre en évidence la représentation de l'environnement d'une fleur pour les enfants.

### 3 Chercher des petites bêtes, c'est chouette !

Observer l'environnement autour des fleurs et constater qu'elles cohabitent avec de la faune.

### 4 Participation à la maquette #1

Comparer des formes d'animaux avec ceux trouvés pour les replacer sur un support.

### 5 Violette retrouve le sourire

Comprendre que beaucoup de petites bêtes sont essentielles à la vie d'une fleur.

### 6 Peur des petites bêtes ? Jamais !

Faire confiance, changer de point de vue et découvrir de façon sensorielle le monde des petites bêtes.

### 7 Des amis aussi dans la terre !

Le monde des petites bêtes ne s'arrête pas sous terre. Elles y sont nombreuses et différentes.

### 8 Participation à la maquette #2

Mettre en évidence la biodiversité dans le sous-sol.

### Conclusion / Violette est ravie !

Comprendre que la vie d'une fleur est liée à la biodiversité qui l'entoure.

## OBJECTIF

Découvrir et démystifier le monde des petites bêtes.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.

Laissons les enfants s'envoler dans l'univers des oiseaux, ces créatures aux plumes colorées et aux chants mélodieux. Après avoir découvert quelques-uns de leurs secrets, ils pourront laisser libre cours à leur imagination et, guidés par les traces laissées au sol, exploreront et partageront la vie fascinante de ces incroyables compagnons ailés. Ils participeront enfin à la construction d'un nichoir pour les accompagner, au sein de l'école, au moment de la reproduction au printemps.

## Séquences d'animation

### Accueil

Entrer dans l'animation : les oiseaux !

#### 1 Un oiseau, qu'est-ce que c'est ?

Définir ce qu'est un oiseau.

#### 2 Mettons-nous d'accord !

Découvrir la morphologie de base d'un oiseau.

#### 3 Inventer un oiseau !

Utiliser son imagination pour créer un oiseau selon une définition simple.

#### 4 Suivre la piste #1

S'approprier un comportement/une mobilité et le/la reproduire.

#### 5 Suivre la piste #2

Associer un oiseau et différents aspects de sa vie.

#### 6 Des oiseaux très différents

Découvrir la diversité du monde des oiseaux.

#### 7 La main à la pâte

Utiliser une méthode simple et la collaboration pour fabriquer un objet.

#### 8 Un petit nid douillet

Découvrir une des étapes essentielles de la vie d'un oiseau.

### Conclusion / Les yeux vers le ciel.

Évaluer les acquis et regarder autour de nous

## OBJECTIF

Découvrir nos petits amis à plumes et les principaux aspects de leur vie.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Acquérir** les premiers outils mathématiques.

**Explorer** le monde :

- Se repérer dans l'espace et le temps
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer dans les flaques, et se salir les mains... font partie de l'animation ! Susceptible d'être annulée en cas de mauvaise météo.



## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

**Durée**

1 h 30

**Période**

De mars à novembre selon les offres

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Prévoir une tenue et des  
chaussures adaptées.

## Disparition au marais !

Les enfants deviennent enquêteurs et partent à la recherche de suspects et d'indices naturalistes pour résoudre le mystère. Pour découvrir la vérité, ils devront interroger les habitants du marais, comprendre leur mode de vie et démêler le vrai du faux.

Qui est le coupable ?

## Séquences d'animation

### Accueil

Entrer dans l'animation et découvrir le vocabulaire spécifique à l'enquête.

#### 1 Natix, la couleuvre helvétique

Connaître et reconnaître les caractéristiques de la couleuvre helvétique.

#### 2 Fulica, la foulque macroule

Étudier les caractéristiques de la foulque macroule.

#### 3 Rana, la grenouille verte

Découvrir les caractéristiques de la grenouille verte.

#### 4 Athéna, la chouette chevêche

Identifier les caractéristiques de la chouette chevêche.

#### 4 Dendrocopos, le pic épeiche

Établir les caractéristiques du pic épeiche.

### Conclusion

Résoudre l'enquête et développer le sens de la déduction

## OBJECTIF

Observation, comparaison et classification de la faune des zones humides. Mammifères, oiseaux, reptiles, amphibiens : régimes alimentaires, cycles de vie, morphologies.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

**Durée**

1 h 30

**Période**

De mars à octobre

**Tarif**

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Près du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Près du Hem)**

**Contact**

presduhem@lillemetropole.fr

Tél : 03 20 63 11 27

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Un marais, qu'est-ce que c'est ?

Pendant cette balade guidée, les enfants lèveront le voile sur les secrets des zones humides et feront connaissance avec leurs habitants. Entre amphibiens, insectes et oiseaux, ils aborderont les richesses de ces milieux fragiles et les interactions qui s'y déroulent.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation et définir la notion de « marais »

#### 1 Biodiversité et bois mort

Reconnaître l'utilité des arbres morts : leurs richesses faunistiques et floristiques.

#### 2 Les oiseaux des troncs d'arbre

Définir un oiseau, en découvrir quelques uns, découvrir leurs interactions avec les arbres et étudier leurs particularités.

#### 3 La libellule et la demoiselle

Définir un insecte, connaître la différence entre une libellule et une demoiselle et découvrir leur mode de vie.

#### 4 La Grenouille et le crapaud

Définir un amphibien, savoir différencier la grenouille verte du crapaud commun et découvrir leur mode de vie.

#### 5 Les oiseaux d'eau

Observer les oiseaux d'eau et les reconnaître via des critères d'identification.

#### 6 L'arbre emblématique du marais

Reconnaître le saule et aborder son rôle dans les zones humides.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Détermination d'une zone humide et diversité du vivant : insectes, amphibiens, oiseaux. Découverte de deux plantes emblématiques du milieu : roseau et saule

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 27



Deux équipes s'affrontent, à travers plusieurs épreuves, en pleine nature. Entre partie d'adresse, travail d'équipe et réflexion, les enfants aborderont des notions naturalistes via le jeu. Qui seront les meilleurs aventuriers ?

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation et devenir de vrais aventuriers : explications des règles, des épreuves et répartition des équipes. Échauffement.

#### 1 Réflexion et adresse sont de mise

Connaître et reconnaître les arbres des Prés du Hem par leurs feuilles.

#### 2 Portrait d'animaux

Découvrir quelques espèces animales présentes aux Prés du Hem.

#### 3 Empreintes times

Associer les empreintes aux bonnes espèces animales.

#### 4 Questions pour un aventurier

Évaluer les acquis des candidats.

#### Conclusion

Désigner les vainqueurs.

### OBJECTIF

Travail en équipe : coordination, entraide et organisation.  
Découverte ludique de la faune et de la flore : jeux de réflexion et d'adresse.  
Acquisition des connaissances sur la biodiversité des zones humides.

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à octobre

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 27

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Pratiquer la voile aux Prés du Hem, rien de plus facile ! Classée parmi les meilleures de France sur plan d'eau intérieur, l'école de voile accueille les marins d'eau douce de tous âges et tous niveaux. A chacun son moment fort aux cotés de l'équipe de moniteurs diplômés, du stage de plusieurs jours à la simple sortie découverte.

## Formule au choix

### 1 Séance découverte (2h)

Initiation théorique et pratique à la navigation.  
Supports au choix : optimist, dériveur ou catamaran.

### 2 Séance découverte nature

Initiation à la navigation et à l'observation des oiseaux d'eau complétée par un atelier nature pour une découverte totale du milieu.

### 3 Classe de voile

4 séances ou 5 séances, dont une en classe, à programmer dans le calendrier pour une découverte complète de la navigation.

### 4 Classe de voile nature

Ajouter une séance nature à votre classe de voile de 4 séances.

## OBJECTIF

Initiation théorique et pratique à la navigation, activité collective, adaptation du déplacement en milieu aquatique.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Période

De mars à octobre

### Tarif (par enfant)

Séance découverte : 14 €  
Séance découverte nature : 18 €  
Classe de voile 4 jours : 45 €  
Classe 4 jours nature : 48 €  
Classe de voile 5 jours : 55 €

### Contact

voile@lillemetropole.fr  
Tél : 03 59 00 24 45

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Pour compléter son offre de visites guidées, les animateurs de Mosaïc font appel à des experts passionnés, pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.

### Ateliers au choix

#### 1 Musique et Poésie

Découverte d'objets divers et d'instruments sonores en lien avec les cultures des jardins. Exploration gestuelle et sonore collectives autour d'haïkus de saison.

#### 2 Balles de fleurs\*

Présentation, intérêt et fabrication de «balles de graines» à semer ( mélange terreau, argile et graines).

#### 3 Jardiner au potager \*

Sensibilisation ludique et sensorielle à la biodiversité au jardin et au cycle du végétal.

#### 4 Land art

À partir d'éléments naturels glanés, réalisation d'une composition naturelle éphémère en jouant avec les couleurs, les matières et les formes.

#### 5 Et bien danser maintenant !

Transposition de la nature en mouvement corporel : eau, vent, arbre, fleur... Réalisation d'un ensemble chorégraphique simple et collaboratif.

#### 6 Empreintes végétales\* NOUVEAU

Observation et glanage de végétaux. Façonnage et impression au rouleau du motif végétal sur argile pour créer un médaillon, une décoration.

#### 7 Herbier bleu \*

Initiation au cyanotype et découverte des végétaux par la réalisation d'un herbier bleu de Prusse.

#### 8 Animaux d'argile \*

Après la découverte des animaux de Mosaïc, création d'un animal modelé en argile.

\* Les élèves repartent avec leur réalisation

### OBJECTIF

Botanique, pratiques artistiques, cultures du monde... Toutes les thématiques mènent à la découverte de la nature et à la protection de la biodiversité

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

**Durée**  
1 h

**Période**  
D'avril à octobre

**Tarif** : Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)  
+  
Atelier = 6 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**  
mosaic@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Pour compléter son offre de visites guidées, les animateurs de Mosaïc font appel à des experts passionnés, pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.

### Ateliers au choix

#### 1 - 8 voir fiche précédente

#### 9 Instruments buissonniers\*

Exploration au jardin et découverte d'un élément végétal propice à la création. Réalisation, à l'aide d'outils, d'un instrument musical.

#### 10 Origami\*

Immersion culturelle sous forme d'échanges à l'aide d'une cocotte en papier. Apprentissage des pliages de base et réalisation pas à pas de modèles simples ou plus complexes.

#### 11 Dessin naturaliste\*

Observation de planches botaniques et découverte du dessin naturaliste. Réalisation de dessins à l'aide de techniques sèches (crayons, pastels, fusain).

#### 12 Graine de marionnettiste\*

Présentation de la marionnette et des parties qui la composent. Répartition des tâches (poncer, clouter, peindre...) et fabrication collective d'une grande marionnette en bois pour la classe.

#### 13 Aquarelle naturelle\*

Introduction au dessin, à la technique de l'aquarelle et à la biodiversité locale. Réalisation guidée d'une esquisse et mise en couleur par étapes.

### OBJECTIF

Botanique, pratiques artistiques, cultures du monde... Toutes les thématiques mènent à la découverte de la nature et à la protection de la biodiversité

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

**Durée**

1 h

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif** : Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

Atelier = 6 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

[mosaic@lillemetropole.fr](mailto:mosaic@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 24

\* Les élèves repartent avec leur réalisation

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



À côté des jardins façonnés par l'homme, les enfants découvriront une partie plus sauvage du site où se côtoient petits animaux, insectes, arbres et plantes sauvages. Observations et expériences ludiques permettront de mieux connaître et reconnaître les hôtes des lieux et de mettre en lien les espèces et leur milieu.

## Séquences de la visite guidée

### Accueil

Distinguer au sein de Mosaïc :

- La nature « rêvée » : 11 jardins thématiques, animaux domestiques et plantes horticoles
- La nature « sauvage » : installée spontanément sur le site.

### 1 Qu'est-ce que la biodiversité ? Comment la mesure-t-on ?

Évaluer l'intérêt et les connaissances des enfants avant la visite.  
Mettre l'accent sur le sens de l'observation.

### 2 Arbre, dis-moi qui tu es ?

Découvrir les éléments constitutifs de l'arbre. Apprendre à reconnaître les arbres tout au long du parcours de visite.

### 3 Que se passe-t-il à nos pieds ?

Différencier un insecte des autres bestioles. Faire connaissance avec les bases de la classification scientifique.

### 4 Les oiseaux d'eau

Observer et comparer les différents oiseaux présents sur l'étang, les zones de nourrissage et les dortoirs.

### 5 Grenouille ou Crapaud ?

Différencier une grenouille d'un crapaud par la peau et le déplacement. Reconstituer le cycle de vie de la grenouille.

### 6 Le chant des oiseaux

Se concentrer sur l'ouïe et prendre conscience de la présence des oiseaux.

### 7 Et l'homme dans tout ça ?

Appréhender l'impact de l'activité humaine sur la biodiversité.

### Conclusion

Évaluer les acquis

## OBJECTIF

Appréhender les différentes manifestations de la vie chez les animaux et les végétaux, s'initier à l'observation et à la comparaison des êtres vivants, sensibiliser les enfants à prendre soin de la nature.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

L'ordre des thématiques abordées est susceptible de varier au gré des observations et en fonction de l'affluence.

**Durée**

1 h

**Période**

D'avril à octobre

**Tarif :**

Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

Visite guidée = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

**Contact**

mosaic@lillemetropole.fr

Tél : 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Découvrons, à travers les jardins de Mosaïc, les souvenirs de jardins d'hommes et de femmes qui, à un moment de leur vie, ont quitté leur région d'origine pour s'installer dans la métropole lilloise.

Ambiances, odeurs, sons, couleurs... Les enfants seront invités à utiliser leur cinq sens pour explorer les richesses naturelles et culturelles de différentes régions du monde.

## Séquences de la visite guidée

### Accueil

Susciter l'intérêt des enfants.

#### 1 Partir en voyage

Identifier les différentes motivations des voyageurs.

#### 2 Et toi, d'où tu viens ?

Au sein d'un groupe, les individus peuvent avoir des origines diverses.

#### 3 Souvenirs de voyageurs

Découvrir les principales origines des habitants de la métropole lilloise. Expliquer le rôle central de la collecte des souvenirs dans le processus de création des jardins.

#### 4 Au cœur du voyage

Découvrir de manière sensorielle les richesses de plusieurs jardins de Mosaïc.

#### 5 Qu'y a-t-il dans le jardin ?

Identifier une articulation commune entre les différents jardins.

#### 6 Le Chaudron, un lieu de rencontre

Appréhender le vivre ensemble.

### Conclusion

Évaluer les acquis.

*Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.*

## OBJECTIF

S'interroger sur ses origines et appréhender la diversité culturelle des habitants de la métropole lilloise.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h

### Période

D'avril à octobre

### Tarif :

Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

Visite guidée = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

### Contact

[mosaic@lillemetropole.fr](mailto:mosaic@lillemetropole.fr)

Tél: 03 20 63 11 24



**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.*

## Ateliers au choix

### 1 Mobil'bois

Réalisation d'un personnage articulé à partir d'éléments planés dans les allées du Musée.

### 2 Couleurs végétales

A l'aide de plantes, fabrication de couleurs sur tissu ou de peinture végétale.

### 3 Du grain au pain (uniquement le vendredi)

Découverte du métier de boulanger à l'ancienne et fabrication d'un pain.

### 4 Argile & cie

Initiation aux techniques de modelage de l'argile et réalisation d'un animal ou d'un objet usuel observé au Musée.

### 5 Léon le mouton

D'où vient la laine ? Découverte de la matière, de la toison brute à la conception d'un mouton tout doux.

### 6 De la tonte au fil

Découverte du travail de la matière laine : tri de la toison, lavage, cardage, peignage, filage au fuseau et au rouet.

### 7 Vis ton jardin

Initiation au jardinage naturel dans le potager au carré et observation des insectes utiles au potager.

### 8 Plantes et vertus

Elaboration et mise en bouteille d'un remède obtenu à partir des plantes médicinales récoltées au jardin.

### 9 Tissage : découverte de la tapisserie

Initiation au tissage classique, gestes et outils.

## OBJECTIF

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

D'avril à octobre

### Tarif

**Entrée** Musée = 3€  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)  
Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.*

### Ateliers au choix

1 - 9 voir fiche précédente

#### 10 Travail du cuir **NOUVEAU**

Découverte et transmission de savoirs anciens sur le travail du cuir par le biais de la fabrication d'une bourse médiévale

#### 11 L'art du cannage **NOUVEAU**

Découverte du cannage artisanal en utilisant l'écorce de rotin et le rafia. Fabrication d'un objet.

#### 12 De fil en aiguille **NOUVEAU**

Initiation à la broderie à l'aiguille et création d'un motif sur un tambour à broder.

#### 13 Fabrique ta marionnette **NOUVEAU**

Fabrication d'un personnage à partir d'un morceau de bois brut.

#### 14 Vannerie (à partir du CE1) **NOUVEAU**

Confection d'un objet en osier tressé

#### 15 Initiation à la forge (à partir du CE2) **NOUVEAU**

Découverte du travail du métal à chaud et réalisation d'une fleur en fer forgé.

### OBJECTIF

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Entrée** Musée = 3€  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)  
Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Parcourons le village sur les traces de Zoé, sa rebouteuse. D'énigmes en découvertes, les enfants découvriront la vie dans les campagnes aux 18ème et 19ème siècles tout en participant à la réhabilitation de la fameuse sorcière du musée !

Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier.

## Séquences d'animation

### Accueil

Rencontre avec le personnage du villageois : suite à sa dispute avec Zoé, la rebouteuse du village, elle lui a adressé une étrange lettre...

### 1 Qu'est-ce qu'une « sorcière » au 19ème siècle ?

La place de ces femmes différentes dans la société à une époque riche de mythes et de légendes.

### 2 Le mode de vie rural au 19ème siècle

Découverte des chaumières, intérieurs et extérieurs, et de la façon dont on y vit.

Fabrication de beurre, utilisation d'une baratte.

### 3 Découverte des jardins

Différence entre un jardin potager et un jardin médicinal.

### 4 Les animaux de la ferme

Les oies et les géants des Flandres

### 5 Rencontre avec un artisan du musée

Découverte d'un métier traditionnel ( bourrelier ou forgeron en fonction de leur présence )

### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont appris et retenu.

## OBJECTIF

Découvrir et comprendre la vie dans les campagnes aux 18ème et 19ème siècles.

Réhabilitation du mythe de la sorcière.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

D'avril à octobre

### Tarif

**Entrée** Musée = 3€

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant

(Accompagnant gratuit)

**OU +**

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant

(Accompagnant gratuit)

### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Parcourons le village pour trouver les aliments qui serviront à préparer le déjeuner.

De lieu en lieu, les enfants découvrent la vie dans la campagne à la fin du 18ème et début du 19ème siècle. Au fur et à mesure de leur récolte, ils constatent la différence d'alimentation entre nos ancêtres et notre époque.

Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier.

## Séquences d'animation

### Accueil

Rencontre avec le personnage du villageois : ce dernier doit préparer le déjeuner pour son parent malade. Il demande de l'aide aux enfants pour remplir son panier.

#### 1 Quels sont les aliments consommés ?

Où trouver sa nourriture ?

#### 2 Découverte des animaux

L'importance des volailles, des vaches, chèvres et moutons dans l'alimentation.

#### 3 Découverte des jardins

Approche des plantes comestibles dans le potager et le jardin médicinal.

#### 4 Le mode de vie rural au 19ème siècle

Découverte des chaumières et des bâtiments pour la fabrication et la conservation des aliments (fournil, germoir...)

#### 5 Rencontre avec un artisan du musée

Découverte d'un métier traditionnel avec un artisan présent sur site ( ex : vannier, céramiste...)

### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont appris et retenu sur la production et l'alimentation.

## OBJECTIF

Découvrir et comprendre la vie dans les campagnes aux 18ème et 19ème siècles.

Le rôle de l'enfant dans la famille.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

D'avril à octobre

### Tarif

**Entrée** Musée = 3€  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

**OU +**

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Partons à la rencontre d'un écosystème fragile : la mare. Ce milieu, d'une grande richesse faunistique et floristique, est en danger ! Intéressons-nous à son fonctionnement et observons les plantes et animaux qui y vivent. Jeux de réflexion, observation et détermination du vivant aideront les enfants à prendre conscience de l'importance de ce milieu.

## Séquences d'animation

### 1 Évolution de la mare

Savoir lire un paysage et prendre conscience qu'un paysage n'est jamais figé.

### 2 La grenouille

Sensibiliser les enfants au cycle de vie de la Grenouille verte.

### 3 Pluquons !

Prélever des organismes vivants tout en minimisant l'impact sur l'habitat (dépendant du niveau d'eau).

### 4 Détermination

Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Comprendre l'écosystème mare, son évolution et connaître son peuplement faunistique et floristique.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer** dans le temps et l'espace  
> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde  
> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à août.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Changeons d'échelle, baladons-nous à travers les herbes folles de la prairie et observons ses habitants. Distinguons les insectes des araignées et déterminons quelques familles de ces bestioles fascinantes.

## Séquences d'animation

- 1 Insecte et araignée**  
Être capable de décrire un insecte et une araignée.
- 2 Exploration**  
Rechercher des insectes et des araignées.
- 3 Détermination**  
Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Différencier un insecte d'une araignée et se familiariser avec quelques grandes familles d'insectes. S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer** dans le temps et l'espace

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1 h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Mai à septembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr

Tél: 03 20 63 11 22

### Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).



**Qu'est qu'un arbre ? Comment respire-t-il ? Comment s'alimente-t-il ? Comment diffuser une feuille simple d'une feuille composée ?**

**Autant de questions que les enfants n'auront plus à se poser après s'être plongés dans l'univers de ces êtres grands et majestueux.**

## Séquences d'animation

### 1 C'est quoi un arbre ?

Être capable de décrire un arbre.

### 2 Les feuilles

Prendre conscience de la diversité des feuilles.

### 3 Saule, sureau, bouleau ?

Être capable de distinguer deux feuilles simples et une feuille composée.

### 4 Mon herbier de feuilles

Savoir comment réaliser un herbier.

## OBJECTIF

Comprendre ce qu'est un arbre. S'initier à l'observation et à la détermination d'essences différentes.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer dans le temps et l'espace**

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Partons à la découverte du sol et de ses habitants. Mais le sol... c'est quoi ? Humus, litière, décomposeurs... Intéressons-nous à cet écosystème méconnu et pourtant riche en biodiversité, se trouvant là, juste sous nos pieds !

## Séquences d'animation

### 1 Le sol ?

Être capable de définir humus, litière et décomposeurs.

### 2 Fouinons, grattons, creusons !

Prendre conscience que le sol grouille de vie.

### 3 Détermination

Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Être conscient que le sol est vivant. S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité du sol.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

**Se repérer dans le temps et l'espace**

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Découverte du Canal de Roubaix, sa géographie, son histoire, sa vie et son fonctionnement.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation

#### 1 Découvrir le patrimoine historique du canal

#### 2 Découverte des ouvrages (écluses, ponts...)

#### 3 Découverte de la faune et de la flore

Identifier les oiseaux aquatiques, les passereaux, les insectes, les arbres et les plantes, connaître leurs caractéristiques et leurs besoins.

#### 4 Développer une sensibilisation à l'environnement (écologie, recyclage...)

### Conclusion

## OBJECTIF

Découverte du canal, de son histoire, de son environnement et sa biodiversité.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr

Tél : 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Une chasse aux insectes le long du canal permettra leur capture douce et respectueuse, leur observation permettra ensuite leur identification.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'activité.

### 1 Petites bêtes ?

Amener les enfants à s'interroger sur la micro faune, sa présence et ses rôles.

### 2 Mais où sont-elles ?

Les petites bêtes sont partout mais les trouver demande du calme, de l'attention.  
Apprendre à utiliser un matériel adapté.

### 3 Observation

Apprendre à observer.  
Mettre en exergue certains détails anatomiques.  
Retranscrire les observations par le dessin.

### 4 Chasser

Apprendre à différencier les insectes des autres petites bêtes.

### 5 Un insecte, ça vit où ?

S'interroger sur les besoins des insectes en termes de milieux. Où se nourrissent-ils ? Où se cachent-ils et où pondent-ils leurs œufs ?

### 6 Hôtel à insectes

Devenir acteur de la préservation des insectes  
Construction d'un hôtel à insecte.

### Conclusion

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

## OBJECTIF

Sensibilisation à l'environnement,  
à la biodiversité.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et  
construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23

Balade fluviale à bord de la Décidée et découverte du territoire via la voie d'eau.  
Histoire du Canal de Roubaix : genèse, approche géographique et fonctionnement.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'équipage et des règles à bord du bateau.

### 1 Découvrir le patrimoine historique du canal

### 2 Découvrir la faune et la flore

Identifier les oiseaux et les plantes aquatiques, connaître leurs caractéristiques et leurs besoins.

### 3 Comprendre le cycle d'alimentation en eau du canal

### 4 Développer une sensibilisation à l'environnement écologie, recyclage...

### Conclusion

## OBJECTIF

Découvrir l'histoire du canal, reconnaître sa faune et sa flore.

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation.  
Embarcadère différent selon la période

### Tarif

2 € par personne, une gratuité pour 9 personnes

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



La forêt est un milieu de vie où se côtoient animaux et végétaux. Dans cet environnement, les enfants seront amenés à découvrir la structure des arbres avant d'en devenir un ! Nous poursuivrons cette exploration en abordant un précieux allié des arbres : les pollinisateurs, maillon essentiel de la reproduction.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation et découvrir le contenu de ce sac.

#### 1 C'est quoi « être vivant » ?

Décrire ce qui compose le monde du vivant et ses principales fonctions.

#### 2 À la recherche du vivant

Comprendre que le vivant est partout et compose les milieux.

#### 3 L'arbre

Comprendre de quoi est constitué un arbre.

#### 4 Devenir un arbre !

Comprendre que chaque partie de l'arbre a un rôle essentiel dans ses fonctions.

#### 5 La reproduction chez les végétaux

Mettre en évidence la reproduction des végétaux et le rôle des fleurs.

#### 6 Le fruit de la reproduction

Associer la fonction de reproduction au vecteur et les conséquences : les graines.

#### 7 Et en vrai ?

Les fleurs, leurs caractéristiques et les pollinisateurs sont facilement observables.

#### 8 Une grande diversité

Découvrir la diversité de la vie dans la forêt.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

La forêt est composée d'une population d'êtres vivants dont une fonction est la reproduction.

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.



Notre monde est rempli de petites bêtes... Il y en a de toutes les formes, de toutes les couleurs mais souvent on ne les connaît pas bien. Pour comprendre cet étrange monde, les enfants vont chercher à observer et proposeront une façon de les classer. Ils essaieront ensuite de trouver le nom de quelques-unes de ces fabuleuses créatures.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation.

#### 1 Un voyage sensoriel

Développer la confiance et se concentrer sur d'autres sens que la vue.

#### 2 Qu'y a-t-il dans ce coffre ?

Intégrer une histoire simple et s'y immerger.

#### 3 Chercher la petite bête !

Découvrir la diversité animale qui tient dans la main.

#### 4 Alors, elles sont comment ces petites bêtes ?

Définir des critères de reconnaissance simples.

#### 5 Remettons un peu d'ordre...

Apprendre à définir des critères de classification.

#### 6 Jeu de reconnaissance géant

Utiliser une méthode de reconnaissance pour déterminer la nature d'un animal.

#### 7 Qui est qui ?

Faire une analogie entre une illustration et une observation réelle.

#### Conclusion / Land art

Restituer des connaissances de façon artistique.

### OBJECTIF

Explorer le monde des petites bêtes pour mieux le cerner.

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.

Quand nous fermons les yeux le soir, c'est tout un pan du vivant qui se réveille loin de nous et de nos repères. Sans lumière, les animaux nocturnes se déplacent, chassent et se nourrissent, dans le calme et l'obscurité de la nuit. Pour comprendre comment cette faune s'est adaptée, les enfants vont expérimenter la nuit et découvrir les mécanismes qu'utilisent ces animaux fascinants.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation.

#### 1 Et d'abord, pourquoi il fait noir ?

Comprendre le mécanisme astronomique à l'origine de l'alternance jour/nuit

#### 2 La nuit c'est chouette mais on ne voit rien !

Comprendre que le manque de lumière a des conséquences sur la vie des animaux.

#### 3 Mais qui vit la nuit ?

Mettre en évidence que les animaux qui vivent la nuit ne sont pas les mêmes que le jour.

#### 4 Ça en fait du monde !

Découvrir la diversité de la vie la nuit.

#### 5 Les super pouvoirs des animaux nocturnes

Découvrir les adaptations des animaux nocturnes pour pallier le manque de lumière.

#### 6 Si nous ne voyons rien, tendons l'oreille !

Découvrir l'importance de l'ouïe dans l'obscurité.

#### 7 S'orienter sans ses yeux !

Se concentrer sur un autre sens que la vue pour s'orienter dans l'espace.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

Découvrir, à la nuit tombée, le monde sauvage qui s'éveille autour de nous.

### Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.



## Thèmes du programme

### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 30

### Période

De mars à novembre selon les offres

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Prévoir une tenue et des  
chaussures adaptées.



## Cycle 3

### ATELIER

# P'TITES BÊTES DE LA MARE

Qu'est-ce qu'une mare ? Que peut-on y trouver ? Des poissons, oui mais pas que ! Équipés de loupes, d'épuisettes et de fiches de reconnaissance, les enfants partent à la rencontre des petites bêtes aquatiques.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation et évaluer les connaissances sur la mare.

#### 1 Une mare, c'est quoi ?

Comprendre la différence entre la mare et la mer, définir la mare et lister ses caractéristiques.

#### 2 Les p'tites bêtes et leurs cycles de vie

Connaître le cycle de vie d'un être vivant aquatique et le présenter à l'oral.

#### 3 A la pêche aux... ?

Appréhender la pêche à l'épuisette et capture de petites bêtes.

#### 4 Quelle est donc cette p'tite bête ?

Apprendre à utiliser une clé de détermination et étudier les espèces pêchées.

#### Conclusion

Évaluer les acquis et relâcher les prises.

### OBJECTIF

Définir une mare et ses caractéristiques. Unité et diversité du vivant : adaptation, cycle de vie, rôle et évolution de la faune.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

Mai - juin

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 27

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



Que faut-il exactement pour être un oiseau ? Des plumes ? Un bec ? Des œufs ? Dans la réserve ornithologique des Prés du Hem, les enfants partent à la rencontre de nos amis à plumes et s'interrogent sur leur fantastique adaptation.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation au pays des oiseaux.

#### 1 Qu'est-ce qu'un oiseau ?

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire un oiseau.

#### 2 Akihé, la plume

Découvrir le rôle des plumes et leurs caractéristiques.

#### 3 Blind test !

Comprendre le rôle du chant et apprendre à en reconnaître quelques uns.

#### 4 Montre-moi ton bec, je te dirai ce que tu manges !

Aborder la spécialisation du bec en rapport avec le régime alimentaire.

#### 5 Direction les observatoires

Apprendre à utiliser des jumelles et identifier les oiseaux.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

Observation et diversité du vivant.  
Adaptation, rôle et évolution des oiseaux selon leur environnement et leur régime alimentaire.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à octobre

#### Tarif

**Atelier** = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 27

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.





## Cycle 3

### ATELIER

# BIENVENUE DANS LE SOUS-BOIS

A l'ombre des arbres, les enfants découvrent les êtres vivants cachés dans les sous-bois des Prés du Hem et les interactions qui les lient. Balade à la rencontre des oiseaux, des arbres et sur les traces de la faune de ces lieux pour comprendre ce formidable milieu et sa diversité.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation et définir un bois, un sous-bois et ses habitants.

#### 1 Cache-cache oiseaux

Jeu de recherche sur les oiseaux afin de les identifier et d'aborder quelques notions naturalistes les concernant.

#### 2 Les arbres, comment les différencier ?

Comprendre le rôle des arbres dans le sous-bois et utiliser une clé d'identification pour les reconnaître.

#### 3 Qui est passé par là ?

Associer les animaux à leurs empreintes dans un jeu de piste.

#### 4 Qui mange qui ?

Construire une chaîne alimentaire et comprendre les réseaux trophiques du sous-bois.

#### Conclusion

Évaluer les acquis

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Observation et détermination de la faune des sous-bois : chaîne alimentaire, rôle et adaptation. Découverte de la faune et de la flore des milieux boisés.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

Atelier = 5 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

+

**Entrée** Prés du Hem = 5 €  
- 1 gratuité pour 10 entrées  
**(Uniquement pendant la période d'ouverture des activités des Prés du Hem)**

#### Contact

presduhem@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 27





Pratiquer la voile aux Prés du Hem, rien de plus facile ! Classée parmi les meilleures de France sur plan d'eau intérieur, l'école de voile accueille les marins d'eau douce de tous âges et tous niveaux. A chacun son moment fort aux cotés de l'équipe de moniteurs diplômés, du stage de plusieurs jours à la simple sortie découverte.

### Formules au choix

#### 1 Séance découverte (2h)

Initiation théorique et pratique à la navigation.

Supports au choix : optimist, dériveur, catamaran ou planche à voile.

#### 2 Séance découverte nature

Initiation à la navigation et à l'observation des oiseaux d'eau complétée par un atelier nature pour une découverte totale du milieu.

#### 3 Classe de voile

4 séances ou 5 séances, dont une en classe, à programmer dans le calendrier pour une découverte complète de la navigation.

#### 4 Classe de voile nature

Ajouter une séance nature à votre classe de voile de 4 séances.

### OBJECTIF

Initiation théorique et pratique à la navigation, activité collective, adaptation du déplacement en milieu aquatique.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Période

De mars à octobre

#### Tarif (par enfant)

Séance découverte : 14 €

Séance découverte nature : 18 €

Classe de voile 4 jours : 45 €

Classe 4 jours nature : 48 €

Classe de voile 5 jours : 55 €

#### Contact

voile@lillemetropole.fr

Tél : 03 59 00 24 45

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



## Cycle 3

### ATELIERS

# ATELIERS AU CHOIX

Pour compléter son offre de visites guidées, les animateurs de Mosaïc font appel à des experts passionnés, pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.

### Ateliers au choix

#### 1 Musique et Poésie

Découverte d'objets divers et d'instruments sonores en lien avec les cultures des jardins. Exploration gestuelle et sonore collectives autour d'haïkus de saison.

#### 2 Balles de fleurs\*

Présentation, intérêt et fabrication de «balles de graines» à semer (mélange terreau, argile et graines).

#### 3 Jardiner au potager\*

Sensibilisation ludique et sensorielle à la biodiversité au jardin et au cycle du végétal.

#### 4 Land art

À partir d'éléments naturels glanés, réalisation d'une composition naturelle éphémère en jouant avec les couleurs, les matières et les formes.

#### 5 Et bien danser maintenant !

Transposition de la nature en mouvement corporel : eau, vent, arbre, fleur... Réalisation d'un ensemble chorégraphique simple et collaboratif.

#### 6 Empreintes végétales\* NOUVEAU

Observation et glanage de végétaux. Façonnage et impression au rouleau du motif végétal sur argile pour créer un médaillon, une décoration.

#### 7 Herbier bleu\*

Initiation au cyanotype et découverte des végétaux par la réalisation d'un herbier bleu de Prusse.

#### 8 Animaux d'argile\*

Après la découverte des animaux de Mosaïc, création d'un animal modelé en argile.

\* Les élèves repartent avec leur réalisation

### OBJECTIF

Botanique, pratiques artistiques, cultures du monde... Toutes les thématiques mènent à la découverte de la nature et à la protection de la biodiversité

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h

#### Période

D'avril à octobre

**Tarif** : Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)  
+

Atelier = 6 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

mosaic@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



## Cycle 3

### ATELIERS

# ATELIERS AU CHOIX

Pour compléter son offre de visites guidées, les animateurs de Mosaïc font appel à des experts passionnés, pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.

### Ateliers au choix

#### 1 - 8 voir fiche précédente

#### 9 Instruments buissonniers\*

Exploration au jardin et découverte d'un élément végétal propice à la création. Réalisation, à l'aide d'outils, d'un instrument musical.

#### 10 Origami\*

Immersion culturelle sous forme d'échanges à l'aide d'une cocotte en papier. Apprentissage des pliages de base et réalisation pas à pas de modèles simples ou plus complexes.

#### 11 Dessin naturaliste\*

Observation de planches botaniques et découverte du dessin naturaliste. Réalisation de dessins à l'aide de techniques sèches (crayons, pastels, fusain).

#### 12 Graine de marionnettiste\*

Présentation de la marionnette et des parties qui la composent. Répartition des tâches (poncer, clouter, peindre...) et fabrication collective d'une grande marionnette en bois pour la classe.

#### 13 Aquarelle naturelle\*

Introduction au dessin, à la technique de l'aquarelle et à la biodiversité locale. Réalisation guidée d'une esquisse et mise en couleur par étapes.

\* Les élèves repartent avec leur réalisation

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Botanique, pratiques artistiques, cultures du monde... Toutes les thématiques mènent à la découverte de la nature et à la protection de la biodiversité

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h

#### Période

D'avril à octobre

**Tarif** : Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+  
Atelier = 6 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

[mosaic@lillemetropole.fr](mailto:mosaic@lillemetropole.fr)  
Tél : 03 20 63 11 24



À côté des jardins façonnés par l'homme, les enfants découvriront une partie plus sauvage du site où se côtoient petits animaux, insectes, arbres et plantes sauvages. Observations et expériences ludiques permettront de mieux connaître et reconnaître les hôtes des lieux et de mettre en lien les espèces et leur milieu.

### Séquences de la visite guidée

#### Accueil

Distinguer au sein de Mosaïc :

- La nature « rêvée » : 11 jardins thématiques, animaux domestiques et plantes horticoles
- La nature « sauvage » : installée spontanément sur le site.

#### 1 Qu'est-ce que la biodiversité ? Comment la mesure-t-on ?

Évaluer l'intérêt et les connaissances des enfants avant la visite.  
Mettre l'accent sur le sens de l'observation.

#### 2 Arbre, dis-moi qui tu es ?

Découvrir les éléments constitutifs de l'arbre. Apprendre à reconnaître les arbres tout au long du parcours de visite.

#### 3 Que se passe-t-il à nos pieds ?

Différencier un insecte des autres bestioles. Faire connaissance avec les bases de la classification scientifique.

#### 4 Les oiseaux d'eau

Observer et comparer les différents oiseaux présents sur l'étang, les zones de nourrissage et les dortoirs.

#### 5 Grenouille ou Crapaud ?

Différencier une grenouille d'un crapaud par la peau et le déplacement. Reconstituer le cycle de vie de la grenouille.

#### 6 Le chant des oiseaux

Se concentrer sur l'ouïe et prendre conscience de la présence des oiseaux.

#### 7 Et l'homme dans tout ça ?

Appréhender l'impact de l'activité humaine sur la biodiversité.

#### Conclusion

Évaluer les acquis

### OBJECTIF

Appréhender les différentes manifestations de la vie chez les animaux et les végétaux, s'initier à l'observation et à la comparaison des êtres vivants, sensibiliser au soin de la nature.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

L'ordre des thématiques abordées est susceptible de varier au gré des observations et en fonction de l'affluence.

#### Durée

1 h

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif :

Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)  
+  
Visite guidée = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

[mosaic@lillemetropole.fr](mailto:mosaic@lillemetropole.fr)  
Tél: 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



## Cycle 3

### VISITE GUIDÉE

# MOSAÏC ET SES VOYAGEURS

Découvrons, à travers les jardins de Mosaïc, les souvenirs de jardins d'hommes et de femmes qui, à un moment de leur vie, ont quitté leur région d'origine pour s'installer dans la métropole lilloise.

Ambiances, odeurs, sons, couleurs... Les enfants seront invités à utiliser leur cinq sens pour explorer les richesses naturelles et culturelles de différentes régions du monde.

### Séquences de la visite guidée

#### Accueil

Susciter l'intérêt des enfants.

#### 1 Partir en voyage

Identifier les différentes motivations des voyageurs.

#### 2 Et toi, d'où tu viens ?

Au sein d'un groupe, les individus peuvent avoir des origines diverses.

#### 3 Souvenirs de voyageurs

Découvrir les principales origines des habitants de la métropole lilloise. Expliquer le rôle central de la collecte des souvenirs dans le processus de création des jardins.

#### 4 Au cœur du voyage

Découvrir de manière sensorielle les richesses de plusieurs jardins de Mosaïc.

#### 5 Qu'y a-t-il dans le jardin ?

Identifier une articulation commune entre les différents jardins.

#### 6 Le Chaudron, un lieu de rencontre

Appréhender le vivre ensemble.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

S'interroger sur ses origines et appréhender la diversité culturelle des habitants de la métropole lilloise.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif :

Entrée Mosaïc = 4 €  
(1 gratuité pour 10 entrées)  
+  
Visite guidée = 3 € / enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

mosaic@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 24

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.*

### Ateliers au choix

#### 1 Couleurs végétales

A l'aide de plantes, fabrication de couleurs sur tissu ou de peinture végétale.

#### 2 Du grain au pain (uniquement le vendredi)

Découverte du métier de boulanger à l'ancienne et fabrication d'un pain.

#### 3 Argile & cie

Initiation aux techniques de modelage de l'argile et réalisation d'un animal ou d'un objet usuel observé au Musée.

#### 4 Léon le mouton

D'où vient la laine ? Découverte de la matière, de la toison brute à la conception d'un mouton tout doux.

#### 5 De la tonte au fil

Découverte du travail de la matière laine : tri de la toison, lavage, cardage, peignage, filage au fuseau et au rouet.

#### 6 Vis ton jardin

Initiation au jardinage naturel dans le potager au carré et observation des insectes utiles au potager.

#### 7 Travail du cuir **NOUVEAU**

Transmission de savoirs anciens sur le travail du cuir par le biais de la fabrication d'une bourse médiévale.

#### 8 L'art du cannage **NOUVEAU**

Découverte du cannage artisanal en utilisant l'écorce de rotin et le rafia. Fabrication d'un objet.

### OBJECTIF

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Entrée** Musée = 3€

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant

(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant (Accompagnant gratuit)

#### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 25

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.



**Pour compléter son offre de visites guidées, le Musée de Plein Air fait appel à des passionnés pour proposer aux élèves des ateliers de qualité.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier. Le contenu des activités et les intervenants s'adaptent à l'âge des élèves.*

### Ateliers au choix

#### 1- 8 voir fiche précédente

#### 9 De fil en aiguille **NOUVEAU**

Initiation à la broderie à l'aiguille et création d'un motif sur un tambour à broder.

#### 10 Vannerie **NOUVEAU**

Confection d'un objet en osier tressé

#### 11 Initiation à la forge **NOUVEAU**

Découverte du travail du métal chaud et réalisation d'une fleur en fer forgé

#### 12 Plantes et vertus

Elaboration et mise en bouteille d'un remède obtenu à partir des plantes médicinales récoltées au jardin.

#### 13 Tissage : découverte de la tapisserie

Initiation au tissage classique, gestes et outils.

#### 14 Torchis

Découverte des différentes utilisations de l'argile et du torchis dans les constructions d'autrefois.

#### 15 Comme un charpentier

Accompagnés d'un charpentier en costume du XIX<sup>ème</sup> siècle, les enfants découvriront l'art de la charpenterie par l'utilisation des outils et la manipulation des bois.

#### 16 Fabrique ta marionnette

Fabrication d'un personnage à partir d'un morceau de bois brut.

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Les ateliers d'initiation se pratiquent en petits groupes. Toutes les thématiques mènent à la découverte des savoir-faire et métiers d'antan.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Entrée** Musée = 3€

(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant

(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant (Accompagnant gratuit)

#### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)

Tél : 03 20 63 11 25

**Jeu de piste dans les allées du Musée de Plein Air : Francine, la poule de race Bourbourg a mystérieusement disparu ! Les enfants mènent l'enquête et interrogent les différents témoins : les animaux du musée.**

*Sur une journée, les enfants peuvent participer à 2 activités maximum : 1 visite et/ou 1 atelier.*

### Séquences d'animation

#### Accueil

Rencontre avec le personnage du détective : une poule, Francine, a disparu ! Le détective demande de l'aide au groupe pour mener l'enquête. Il leur présente le dossier avec les informations à mémoriser.

#### 1 Lecture de plan

A travers la recherche sur plan des témoins de la disparition de Francine, les enfants découvrent les différents lieux du musée.

#### 2 Découverte des animaux

En suivant les différentes pistes et en répondant aux énigmes, les détectives en herbe partent à la rencontre des animaux du musée.

#### 3 La mémorisation

Tout au long de la visite, le groupe récolte et retient les informations qui leur permettront de résoudre l'enquête.

#### 4 La réflexion

Restitution des informations acquises durant la visite et réflexion en groupe afin de trouver le coupable.

#### Conclusion

Évaluer ce que les enfants ont appris et retenu. Ils désignent le coupable d'une seule voix : ont-ils désigné le bon suspect ?

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

### OBJECTIF

Explorer le musée, le parcourir en se situant sur un plan.  
Découvrir les animaux de races régionales.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

D'avril à octobre

#### Tarif

**Entrée** Musée = 3€  
(1 gratuité pour 10 entrées)

+

**Atelier** = 7€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

ou +

**Atelier et visite guidée** = 9€/enfant  
(Accompagnant gratuit)

#### Contact

[museedepleinair@lillemetropole.fr](mailto:museedepleinair@lillemetropole.fr)  
Tél: 03 20 63 11 25

Partons à la rencontre d'un écosystème fragile : la mare. Ce milieu, d'une grande richesse faunistique et floristique, est en danger ! Intéressons-nous à son fonctionnement et observons les plantes et animaux qui y vivent. Jeux de réflexion, observation et détermination du vivant aideront les enfants à prendre conscience de l'importance de ce milieu.

## Séquences d'animation

### 1 Évolution de la mare

Savoir lire un paysage et prendre conscience qu'un paysage n'est jamais figé.

### 2 La grenouille

Sensibiliser les enfants au cycle de vie de la Grenouille verte.

### 3 Pluquons !

Prélever des organismes vivants tout en minimisant l'impact sur l'habitat (dépendant du niveau d'eau).

### 4 Détermination

Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Comprendre l'écosystème mare, son évolution et connaître son peuplement faunistique et floristique.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer** dans le temps et l'espace  
> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde  
> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à août.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Partons à la découverte du sol et de ses habitants. Mais le sol... c'est quoi ? Humus, litière, décomposeurs... Intéressons-nous à cet écosystème méconnu et pourtant riche en biodiversité, se trouvant là, juste sous nos pieds !

## Séquences d'animation

### 1 Le sol ?

Être capable de définir humus, litière et décomposeurs.

### 2 Fouinons, grattons, creusons !

Prendre conscience que le sol grouille de vie.

### 3 Détermination

Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Être conscient que le sol est vivant. S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité du sol.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Explorer** le monde.

**Se repérer dans le temps et l'espace**

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

Changeons d'échelle, baladons-nous à travers les herbes folles de la prairie et observons ses habitants. Distinguons les insectes des araignées et déterminons quelques familles de ces bestioles fascinantes.

## Séquences d'animation

- 1 Insecte et araignée**  
Être capable de décrire un insecte et une araignée.
- 2 Exploration**  
Rechercher des insectes et des araignées.
- 3 Détermination**  
Être capable d'utiliser une clé de détermination.

## OBJECTIF

Différencier un insecte d'une araignée et se familiariser avec quelques grandes familles d'insectes. S'initier à l'observation et à la détermination de la biodiversité.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer** dans le temps et l'espace

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1 h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Mai à septembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr

Tél: 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).

**Qu'est qu'un arbre ? Comment respire-t-il ?  
Comment s'alimente-t-il ? Comment différencier une feuille simple d'une feuille composée ?**

**Autant de questions que les enfants n'auront plus à se poser après s'être plongés dans l'univers de ces êtres grands et majestueux.**

## Séquences d'animation

### 1 C'est quoi un arbre ?

Être capable de décrire un arbre.

### 2 Les feuilles

Prendre conscience de la diversité des feuilles.

### 3 Saule, sureau, bouleau ?

Être capable de distinguer deux feuilles simples et une feuille composée.

### 4 Mon herbier de feuilles

Savoir comment réaliser un herbier.

## OBJECTIF

Comprendre ce qu'est un arbre. S'initier à l'observation et à la détermination d'essences différentes.

## Thèmes du programme

**Mobiliser** le langage dans toutes ses dimensions.

**Agir**, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

**Construire** les premiers outils pour structurer sa pensée.

**Se repérer dans le temps et l'espace**

> Représenter l'espace.

> Découvrir différents milieux.

**Explorer** le monde

> Découvrir le monde vivant.

> Explorer la matière.

> Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

## Pratique

### Durée

1h (+1h pour la visite de l'exposition permanente).

### Période

Avril à novembre.

### Tarif

4 € (+2 € pour la visite de l'exposition permanente).

### Contact

relaisdeule@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 63 11 22

## Informations complémentaires

Toilettes sur place, pique-nique sous abri (sur réservation).



**Balade fluviale à bord de la Décidée et découverte du territoire via la voie d'eau. Histoire du Canal de Roubaix : genèse, approche géographique et fonctionnement.**

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'équipage et des règles à bord du bateau

- 1 Découvrir le patrimoine historique du canal**  
Son utilité et son fonctionnement
- 2 Découvrir la faune et la flore**  
Identifier les oiseaux et les plantes aquatiques, connaître leurs caractéristiques et besoins.
- 3 Comprendre le cycle d'alimentation en eau du canal**
- 4 Développer une sensibilisation à l'environnement**  
écologie, recyclage... Découvrir les principes d'éco-gestion et de développement durable

### Conclusion

## OBJECTIF

Découvrir l'histoire du canal au fil de l'eau du canal, et reconnaître sa faune et sa flore.

## Thèmes du programme

### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation.  
Embarcadère différent selon la période

### Tarif

2 € par personne, une gratuité pour 9 personnes

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Découverte d'un site de phyto-épuration.

## Séquences d'animation et objectifs spécifiques

### Accueil

- 1 Découverte du fonctionnement des bassins filtrants et leur lien avec le canal
- 2 Explorer un milieu naturel : roselière et plantes polluantes
- 3 Découvrir la richesse biologique du site

Conclusion et ouverture sur la place de la nature dans notre société

## OBJECTIF

Découvrir l'utilité d'un ouvrage hydraulique naturalisé.

## Thèmes du programme

### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

### Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer.

### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

### Sciences et technologies :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

Rendez-vous site des Bassins Filtrants à Leers

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

Une chasse aux insectes le long du canal permettra leur capture douce et respectueuse, leur observation permettra ensuite leur identification.

## Séquences d'animation

### Accueil

Présentation de l'activité.

### 1 Petites bêtes ?

Amener les enfants à s'interroger sur la micro faune, sa présence et ses rôles.

### 2 Mais où sont-elles ?

Les petites bêtes sont partout mais les trouver demande du calme, de l'attention.  
Apprendre à utiliser un matériel adapté.

### 3 Observation

Apprendre à observer.  
Mettre en exergue certains détails anatomiques.  
Retranscrire les observations par le dessin.

### 4 Chasser

Apprendre à différencier les insectes des autres petites bêtes.

### 5 Un insecte, ça vit où ?

S'interroger sur les besoins des insectes en termes de milieux. Où se nourrissent-ils ? Où se cachent-ils et où pondent-ils leurs œufs ?

### 6 Hôtel à insectes

Devenir acteur de la préservation des insectes  
Construction d'un hôtel à insecte.

### Conclusion

Marcher  
dans les flaques,  
et se salir les mains  
font aussi partie de  
l'animation !  
Prévoir tenue et  
chaussures adaptées.

## OBJECTIF

Sensibilisation à  
l'environnement et à la  
biodiversité

## Thèmes du programme

**Comprendre** et s'exprimer à l'oral.

**Expérimenter**, produire, créer.

**Développer** sa motricité et  
construire un langage du corps.

**Questionner** le monde :

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Imaginer, réaliser
- S'approprier des outils et des méthodes
- Pratiquer des langages
- Se situer dans l'espace et dans le temps

## Pratique

### Durée

1 h 00

### Période

D'avril à septembre

### Lieu

A définir à la réservation

### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10

### Contact

relaiscanal@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 63 11 23



## Cycle 3 FORÊT

# DES NATURALISTES EN HERBE

Les arbres qui composent une forêt ne sont pas là par hasard. Ils sont adaptés à un milieu, ont des interactions avec les autres végétaux mais aussi avec les animaux. Pour découvrir ce fonctionnement, les élèves vont devenir des naturalistes en herbe, observer la nature avec des outils et auront pour but le repeuplement d'un milieu forestier...

### Séquences d'animation

#### Préambule

Préparer la venue des enfants et les mettre en alerte.

#### Accueil

Entrer dans l'animation et découvrir le but de la présence des enfants.

#### 1 Devenez des naturalistes en herbe !

Découvrir une partie de ce qu'est le métier de naturaliste.

#### 2 Décrire un milieu naturel

Être capable, à l'aide d'outils simples, de décrire un milieu naturel.

#### 3 Restitution des enquêtes

Comprendre en quoi les milieux sont différents.

#### 4 La forêt, un milieu unique

Comprendre qu'un milieu peut être caractérisé par des critères simples.

#### 5 Alors ? On plante quoi ?

Mettre en application une méthode scientifique.

#### 6 Reconstituer une forêt !

Argumenter sur une prise de décision.

#### 7 Retrouver son milieu

Retrouver à quel milieu appartient un élément.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

Comprendre que les arbres de la forêt sont des êtres vivants adaptés à leur milieu.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Enseignement moral et civique

Culture du jugement et de l'engagement

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Faire preuve d'esprit critique.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél : 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.



## Cycle 3

### PETITES BÊTES

# PETITES BÊTES À 6 PATTES

Les insectes représentent, en termes de masse et de diversité, la première classe d'animaux sur Terre. Ils sont d'une incroyable diversité et sont capables de performances hors-norme. Pour les découvrir, les enfants iront les observer sur le terrain, devront les représenter et chercheront à les identifier au travers d'un jeu où eux-mêmes deviendront des petites bêtes.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation : les insectes !

#### 1 Le monde des insectes

Comprendre que tous les insectes ont une base physiologique commune.

#### 2 Les insectes dans le monde

Découvrir que les insectes représentent une grande partie de la vie sur Terre, en proportion de masse et de diversité.

#### 3 Imaginer une petite bête

Utiliser une description simple écrite pour représenter un insecte.

#### 4 Associer caractéristiques et critères

Comprendre que chaque caractéristique participe à l'identification d'un insecte.

#### 5 En savoir plus...

Comprendre qu'il n'y a pas que des critères anatomiques qui permettent d'identifier les insectes.

#### 6 Qui est comme ci ou comme ça ?

Synthétiser les connaissances acquises sur l'insecte étudié et apporter des compléments sur la vie de l'insecte.

#### 7 Chacun cherche son chemin !

Représenter, de façon graphique le cheminement de l'identification d'un insecte.

#### 8 Les découvrir, les décrire, les nommer... les observer ?

Resituer toutes ces choses observées dans le contexte du réel, du milieu naturel.

### OBJECTIF

Découvrir les principaux critères de classement des insectes.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Enseignement moral et civique

Culture du jugement et de l'engagement

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Faire preuve d'esprit critique.

### Pratique

#### Durée

1h30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée en  
cas de mauvaise météo.



## Cycle 3

### LES OISEAUX

# À TIRE D'AILE

Ils volent un peu, beaucoup ou pas du tout. Ils vivent en montagne, en pleine mer ou au cœur de nos villes. Ils peuvent tenir sur le bout du doigt ou faire la taille d'une voiture... décidemment le monde des oiseaux est des plus fascinants. De l'observation à la découverte de leur mode de vie incroyable, nous invitons les enfants à lever les yeux et à jouer pour en savoir un peu plus sur ces animaux ailés.

### Séquences d'animation

#### Accueil

Entrer dans l'animation : les oiseaux !

#### 1 Kommenkecéfé ?

Comprendre ce qui définit un oiseau et découvrir leur morphologie.

#### 2 Initiation aux jumelles

Appréhender l'utilisation et les réglages des jumelles pour être efficace dans l'observation.

#### 3 A l'affût !

S'initier à l'observation d'oiseaux sur le terrain.

#### 4 Alors, qu'avez-vous vu ?

S'approprier un langage et une technique pour retranscrire des observations.

#### 5 Envole - moi une histoire...

Découvrir la vie incroyable de certains oiseaux du monde !

#### 6 Voler au dessus du danger !

Découvrir que les oiseaux de notre territoire sont tout aussi fascinants et soumis à des risques qui mettent en jeu la survie de leur espèce.

#### 7 Restitution

Prendre la parole et partager, en s'aidant d'un support, des connaissances apprises au reste de la classe.

#### Conclusion

Évaluer les acquis.

### OBJECTIF

Découvrir les oiseaux, apprendre à les observer et mettre en évidence les liens avec leurs environnements.

### Thèmes du programme

#### Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral.

#### Enseignement moral et civique

Culture du jugement et de l'engagement

#### Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et construire un langage du corps.

#### Sciences et technologies

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- Pratiquer des langages
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Faire preuve d'esprit critique.

#### Histoire - Géographie

Construire des repères géographiques.

### Pratique

#### Durée

1 h 30

#### Période

De mars à juin et de septembre à novembre

#### Lieu

« A deux pas de l'école » : à définir à la réservation

#### Tarif

3 € par enfant, une gratuité pour 10 enfants

#### Contact

animationnature@lillemetropole.fr  
Tél: 03 20 21 37 88

Sauter, courir, jouer  
dans les flaques,  
et se salir les mains...  
font partie de l'animation !  
Susceptible d'être annulée  
en cas de mauvaise  
météo.